உ

சிவமயம்.

அகத்தியமுனிவர்

அருளிச்செய்த

ஞானநிகண்டு-௨௱

இஃது

சிதம்பரம்

கருணானந்தசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டுச்

சிந்தாதிரிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியார்

[illegible] அவர்களால்

தமது

பிரபாகர அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1891

கணபதி துணை

பதினெண் சித்தர்களில்
மகாமகத்துவம்பொருந்திய,

அகத்திய முனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

ஜாலநிகண்டு-உ00

காப்பு.

உன்னியபொதிகைவாழுங் குருமுனியருளையோதி
இன்னியநிகண்டுபோடியிந்திரஜாலநூலைப்
பன்னியபாஷைதோன்றப்பண்டிதவேதநாவுக்
கன்னியுமையுமீசன்கந்தனுங்காப்புதானே (௧)

தானெனும்வழலையாதிசத்துருவடிவுமீசன்
வானமும்புவியுமாகி ம[illegible]ளியில்நின்ற
ஞானமுமாகியம்மைநாதரும[illegible]மாகி
மோனமாய்நின்றபிண்டமுடிவுதன்காப்புத்தானே (௨)

நூல்—வேறு

காப்புக்குவிந்துவிட்டக்கருவொளி
மூப்புவுக்குத்திரைமுன்னைவாராதிடு
கோப்புக்குவொண்ணலர்கூடவளிப்பது
ஆப்பதுபோய்விடலாடாதுதேரே (௩

தோரணமாகுஞ்சிகாரத்தில்வாலையை
ஆரணமாகும்அப்புவைமேவிடு
காரணமாகும்(மசி) (நசி)யென்றிடு
பேரினில்முன்னும்பின்னுமொழுந்திடே (௪

அகத்தியமுனிவரருளிச்செய்த

(பிடிகருத்தொழில்-செய-

எழுதியபின்டமிறக்கியகெடகனை
பழுகறவியக்கூதொழிலுக்குஞ்செய்திடு
வழுவறவிதனைமாற்றமைடிடுக
தொழுவறக்கல்லாத்தடியனுத்தானே (௫)

சல்லியகருவிதகருமாரவுதொதுமூலம்

அடிபெருஞ்சல்லியநாலுக்கொருதொழில்
அடியடிவாமைமூய டபியனபனடபடபால
பிதகருமாணயபபிலககடபிடிதந்து
வடிவுர்ணசககரமேவிவலுடகுமே (௬)

(மருச—பாவை)

வலுகசிரமஞ்சட்டிழுகனிறபாவைக
குலுகருமசசெயநுகொடிமூலகுகத்து
கலுகருமையமமலலுயயயடகி
கிலபிலுககுசிறமெயிதநடபிலுகமேட (எ)

பிடதிடச்செசனனஎழுதியிருமமை
கழுதிடுசுகதிகழுவுபுனவாகலி
அழுதநிடுபென்பதமைதநுமாயனுசோத்துக
கெழுதநிடுபாவைககுகமையறபபூசைசெய (அ)

(மயானபூசை)

பூசைதணிவிற்பூட்டுமயானதநில
ஆசைதிரவேவதுடனகோழியும
ரனசவிலனஙிமமழுடடையுதரச
பவியமூமலருமா (௯)

புறமேபாயவிடு
எயமேகெயனறுலுமபதிககிலகியென்பதாய
துவமேககனவிலுருசொல்லாகருககுமே
பலமேகருகபவெனபபடுகைககயகேகனே (௰)

(மாதர்கூசியம்)

கேளேகினைத்தகிளிமொழிமாதாகள
தாளேயிடதுதடிததடிமனனயும
குமேஜருபிடி (ஙம) மெனமெமடுதநிடு
நானேதுவெனவிநமெசதியானமே (௰௧)

(மந்திரம்-தூம-கசிரவாரம)

தியானம்வசியேன்செப்புறநாற
மபானதிறசெனனமஞ்சனிபாவை
நியானக்கைநக்கொண்டுசேபிதியிலை
மயானதநிமேபயும்பெணகொண்டுலாநகுமே (௰௨)

ஞானவிளக்க-உரை

மோகனம்

வருமேயுடன்கட்டை யாளுர்கருவுங்
கருமேசெயமோ கனத்தசவுந்தேசசதிரங்
மருமேவுசக்கரம் மாதாடிபிடி
குருமேவுவாதுமே கூறுவான்பாரே (௰௩)

பாரினில்வட்டம் பதிப்பாபொருமுறை
சீருமயல்லையுஞ்சேகரமாகவினை
பேருடபேனையுமபிறவேவனாக்துனை
உணவைவிட்டோடி யுலாவுருவானே (௰௪)



வையப்ப தமஞ்சட் வருக்குருந்தீஸ்பூசை
அப்பவல்லோசெதாழிலதும்மழிலையாம்
முப்பதுகாழிகை மூக்கலன் மந்திரம
தப்பிவிடாதேசாரு(று)மெனனே (௰௫)

(பயனக்கெடுக்க)

தாமென்றஅநதாரஞ்சொல்லீ மூகிநால
நாமொன்றசொல்லோம நயனமகெடுக்க
போமென்றாசத்தரு பொசிப்புபலவுடன
மீமென்றமிளபுழிமினனிமெயதெந்திடே (௰௬)

உன்னிய நின்புழு வொக்கவா தகநில
கன்னிமூலைக்ககைளவேறதியே
ன்னிபரன்னா பொசிப்பிரவாறுல
பின்னியநோக்க மொழு [illegible] (௰௭)

தானேவணக்கச் சந்துருவுனனே
நானேதோவேனனவுங் வந்துகண்ணில்
தேனேபுசியங் கெளிடமிலகுடன்
மானேவிழியிருள் வாங்கும்வெளியே (௰௮)

வெளிக்கருக்கம்பலம்.

வெளிககருதம்பலம் வேணநெதேது
பளியவல்லூறுகளுக பாசசிபனைத்து
மெழுகதுவனல் வேதிசகவொன்றாய்
தொழிலசெய்துபாரு சொன்னவிதமாமே (௰௯)

{ பானைவுரு-விரோதியைப் போர்செய்து மூன்றுகருக்கல். }

விதமென்னபானை விரோதிபிருப்போவ
கசாழுடன்செய்துதாட ஞுோசசி

டமுறுமூர்த்தி மார்பினிலமுளைதல
குகவனைபிதுங்கக் குதிப்புடன்குத்தே (உ

{ மூளைவியாம்-இலாட யிருப்பு }
{ திராணைதில்பணணின ஆணி }

குதியகாளைகுளிவெட்டுதலும்
முத்தியகொக முன்னொயித்தாலே
வத்தியவட்டக திருக்கைலாமமுளால்
கத்தியகட்டுகெக்காலி முள்தேனே (உ

முன்னென்பார்கள்ளியெழு முன்னென்பார்சிலர்
வின்றுரோணிலாடகதிருமபை
வொள்ளியதிராணமபிடிககுமளவில்
டள்ளிசாயாணிபிடித்துவையாட்டிடே (உ

(மாடனுக்குப்பெலிசாவல்)

மாடனையேவுபிடிப்பான்மடக்கச்
சோடனையாகவுபசாரஞ்சொலலி
சாடணமந்திரம்சாவல்பெலிவெல்லை
வோடனைவோட்டதி லுயிர்கொள்ளுவானே (உ

(பாவை-எரிப்பு-புகை)

கொன்றுத்சுடலையிற் குறிபபுள்ளபாவையை
கின்னியணைவிட்டுகை கிண்டதின்மீதில்
கன்னிவிம்கிடகளவிடுவேப்பெண்ணொய்
யன்னியமிக்கி யாயிரத்தெட்டே (௭

(ஸ்திரீகளுக்கு-யீடு)

ஆயிரகெட்டெரு வாருமுன்மூத்தவள்
வாயுனைச்சிலை வடிதுாளிபபுகையை
நீயுறக்காட்டு கிலெகெடும்பேய்கள்
சிவுறமந்திரஞ் செப்பியதாமே

செப்பியவிஞ்சை செகசாலமாடிடும்
ஒப்பியபிண்ட முளைக்கவொண்ணுதே
இப்புவிமீதி-லிடென்றுகேளு
அபயிலேமுப்பை யரவத்தைப்பாரே

(புருஷர்களுக்கு-யீடு—அப்பு-உப்பும்)

பார்பறுகோசலம்பதக்குநீர்கும்
—ர்ப்ப அபாண்டம் வாயமுடிசெய்து

ராப்பதுகளிலேபோட் டெரிதிட்டுக்கொண்டு
ர்ப்பதுவுப்பைக் கருவிட்டுத்தரச்செ (உஎ)

ரக்கியபோது கையலவாஞ்சரம்
ரக்குவ நன்னை வொடுக்குவரவே
நூக்கியமன்ன ரன்புறக்கேளு
ராக்கிலேகர்த்த பக்கதிடச்சொல்லே (உஅ)

கல்லுப்பு-சுத்தி,

சொல்லியதன்பி சுருக்கலைகேளு
சொல்லியமாடமேனி குகைகிரகத்தம
சல்லிய அடடை சகதமுஞ்சரித்து
வொல்லியபேர்க்கு வுணர்வுடனதாகவே (உகூ)

உணர்வுடன்சென்று வுதிரமுறுது
மனமுறப்போக போகமியமாறும
கனவலைகைவிட்டு கடக்குமபாவே
பிணமெனதகண்டு பெருத்திடக்கேளே (௩௰)

தனடு பெருக்க

பெருத்திடப்பாலும் பெரியமுருகனை
பொருத்திடபூவை அவிசதுபபிழிந்து
குறித்திட்டுக்கொண்டா லெடுக்குபபிலமே
கொருத்திட்டுநீதாவ கொடுத்திடுவீரே (௩௧)

பாவைக்குப-பூசு-ஐங்காயம்-பிணக்கொள்ளி-ஆப்புமிடாவும்

விரக்கைதவாங்கி வெள்ளையுங்கூட்டிப்
பூரநகைச்சேர்த்துப் புழுகுங்கலந்திடு
காரசகைவைத்த கருவுககிதுசரி
சாரத்தையணுகுங் தனிபபாவைபூசே (௩௨)

பூசியபூசிக்கிது பூச்சம்மஆடிடுமே
பேசியபேச்சுக் கெதிராளிபேசை
ஆசைவய்க்கிதி யடக்கிவை சும்மாய்
தாசுவன்கொன்று பிணஞ்சுடுகோலே (௩௩)

மலத்தல்,

கோலதுகிட்டில் முனைபோக்செறுகி
மெலுமஆப்புரிட்டுஅம்மலத்தில்
மூலமடைக்கு முனைதெறிபின்னும்
காலதும்வந்து கைபிடிபபாவே (௩௪)

சாதம்வேகாதிருக்க-கக்கைச்சுரிவேர்

பாவையில்சேர்த்து பருக்கை
குரியத்தை குரியன்வேவா

மீனத்திங்கட்பபுவிநும்பியிசைத்திடு
கூடின்பிலெதுவும்கொடியா துபாரே (௧௫)

{ எட்டி புலிமேழ்மேட்டுச்சிக்கைச்சகுரி
வாசமபுகட்டி - மதனை நதுக்கு }

கொடியா துமோதர் கும்பியில்மூலஞ்
சடியா துமூக்கிமுமூலையக்காக
விடிபுடியுமனனுள்விளம்பிறேமெட்டி
விடியாளியாஞலமேவுவாளபாரே (௧௬)

வாளவருங்கயமவனுள்ளிலெகதய
லூணமெபருவோம புனாகடுகுவை
மேன்பாடதாகவிருப்பியாதுகளை
கான்படவகதுசுறுதிக்குடமுமே (௧௭)

குடருமோவுக்கைக்குடகைகயாருசக்
கூடருமேயிபபாலவைகக்கடவிருவை
படருமேஅப்பாலைபத்திபபிடிச்சு
விடருமேஞாழநவிலவசபமே (௧௮)

வசம்மையபுகசூட்டுமரணைபூவைகழல
திசமபெறபபாணடைதினைகட்டபுநதனனி
கசன்கெடசதிமறைடராயினையபபாது
துசங்கமைடவிரகைகசெசநதயிநரமே (௧௯)

{ வெட்டுப்பட்டவன்-ஈரசெசநீகைகாக்கு
துபகைகாயம - வேபபெபகவெளய - முளஞு
எழுசயிரேகாட டிலவதரக்ககளும }

ஆமெயிதுகருப புணவெடைபதைலே
காமேயறிநது நாட்டுநீவாவமேளாய்
தாமேதுணிநதுயிர தாகதிபவெளைடலே
யாமேகணைகுகொடாமலேயாடிடே (௨௰)

ஆநயவெண்டலே யோட்டியுபாங்காயம
குடியபோதுணிநகைம வேபபெபனமெனய்
கூடியமுளனாற் குதிசசவனபோசர
பாடியபேசைய படிகவெழுதிரே (௨௧

எழுதிபடிசதர் லினிகறுவெள்ள
புதியைகவெள்ளி போட்டுமொயில்
எழுதியவொட்ஸிடை பிடிகாடடில்துாவி
மூழுதிமுன்னே மூத்தியை மூடடே (௨௨

மூட்டிய ஆணியெழுத்தின் மேறகுத்தி
வாட்டிபெருத்திடு மரணமடைவாள

மீட்டிடவுக்க பெருச்சையவித்துக்
காட்டிபசிரிம் கழுகவிடுமே (௪௩)

{ சந்திரிக்காய்- மலசலங்கம்-ஐங்காயம் குந்திபிளவை. }

விடுமேகத்திரிக் காயின்மேவுளம்
படுமேல்சலமும பாடி ஐங்காயம்
கொடுமேகவுக் துவட்டித்தடவ
விடுமேகுந்தி விடுபெல்லியாகுமே (௪௪)

{ சல்லியகேவி திருப்பும் முத்தங்காய்ப்பவித்தியங்காண }

பில்லியாச்சென்று பிளவைமுதுகில்
இ[illegible]பதேவி காக்கிப்பிடிப்பள்
சொலவிமுடிபுமோ அனாயிரம்பொந்தம்
துல்லியகாயின் குகூத்துடையே (௪௫)

துடைக்குகீர்விட்டால் துனபோக்கடையபடும்
படைகதவிதிலக்கு பாரிசபிழைப்பான்
அடைத்வறைட்டை இறக்கதுபோலே
கடைகதலேபீசன் றுன்படைப்பானே (௪௬)

படைப்பான்பிரமன் பரமசிவனுக்
துடைப்பான்கருக்கில் குகூத்தில்ரட்சிப்பான்
அடைப்பான்திறப்பானவிதனைக்கெல்லாம்
விடைப்பானிவனென்று விளம்புவார்பாரே (௪௭)

பாரேபிதுசாலம் பகருயிருநாறு
கோராவைட்சரம் தோன்றங்களுக்கும்
சோரணமந்திரம நெருக்குமுறுக்கருமை
கூராவசக்கரம் குதிகருமவேகமிகே (௪௮)

பேதனமோதல்

வேதமாமட்சரம் விரும்பும்பரிச்செம்பு
போதமமா(சி)காரம் பொற்று(கசி)(மசி)
காதமாருப்பூவும் கலின்திருமைங்கோலம்
நீதமாம்பெலியுடன் தெளிவுறவோதிடே (௪௯)

ஓதியபோது ஓனாவிட்டோடி
பாகையும்வீம்ம பதியமிழுகது
காதலிபெண்ணைக் காசினிசேர்க்கு
விதியில்வக்கு வெறிபீறவானே

மீதியகொட்டி விடவேவிடமாகல்
சிதியகாயைச் சிகிரப்பெற்று

செ..தியேயதனைக் குணமெனக்குறித்து
நீரிலேபோட்டு நிமிஷம்வைத்திடுமே (௯௧

மைம்-காரெளருதயிலம்- அக்களுக்குருவிமுட்டை
கழுதைதண்டு-வெட்டுண்ட மண்டையோடு
முட்டைஅழிஞ்சித்தயிலம்.

விடுமேமைபொன்று விளம்புடக்கேளு
கடுமேகாரெளளிசேருமளிக்கயிலத்தில
படுமோதுக்களுக்கு குருவிபார்முட்டை
எடுமேகருக்கி யினவகைதானே (௯௨

தானேகருக்கக் கழுதையினறணைடு
மானேவெட்டுண்ட மண்டையிடுறே
தானேசெருப்படிச் சாறுடனமேனிச்சாம்
ஆணைககண்சட்டி யடிபேறயிவைத்திடே

வைப்பதுவெவ்வேறு வகைப்படிவாங்கி
கைப்பிடிமுட்டை கருக்கியநீரும
இப்படிவைக்கவிதைவெல்லாமெக்க
அப்பனேசொன்னேனளிஞ்சிவிதைகயே (௯௪

விளையத்தயிலத்தை வேவித்துச்சோதனை
அளைதனைமைகூட்டி அடைத்ததைகொண்டு
களைதனைகைகப்பயி நாய்கடியாதவன
துளைகருகூட்டிக் சோதித்துப்பார்த்திடே (௯

அஞ்சனதேவிமந்திரம்-ஞக.

சோதிப்பதஞ்சன தேவியைத்தோத்திரம
மிதிக்குளபாதாளகண டியைவேண்டிடு
ஆதிப்பொருளா மடக்கியகெட்டெல்லாம்
பூமிருக்கைவிட்டு பூமியியக்திருமே (௯

பாதாளஅஞ்சனம் அகத்தியர்அஞ்சனம்

பூமியின்மின்புபுகைதசுபுகையதும
நேமிதமானதிபொருளானதும்
தாமிக்மனதியேதநிடுமைமிறு
நாமிறுகண்டுகடத்துத்தலையிதே. (௯

வாகடபமின்டமந்திரம்

அ ப்படிவாடைசொல்லியபூவி
இய.. விடுறனகேளு புருவயிலாமல்
நிலறகிறபிண்ட மனைதிகொண்டுமே

னகல க னாதிற

(உரமிட்டு-கன்று-கூடை-வண்டு-கட)

ஏரூரு (ம) (க) (ய) (வ) (ஷி) யெனநோக்கிக
...டியபாண்டங் குறித்தனளோவைகத
...ரமூஞ்சம்மூரு பொடிக்குடன்போட்டு
...டியகன்று அறுகாமிலங்கதே (௮௯)

தேன்-காவடி-பசலையமூதி-கூடை-கொசமஞ்சள்

...ல்த்தமூன்றுழி மலர்கதேனுகாவடி
...கதைமூன்றுழி பசலியாமரியாம
...கதுறவண்டு துகிலாடைமீதினில
...த்தியகொச்சி மஞ்சளிடித்திடே (௯௰)

(காட்டுமஞ்சள்-குளவிக்த மஞ்சள-பலம்-கூ)

...டிக்கிறமஞ்ச ளிவடக்குமஞ்சளும்
...டிகிறகுளவிநத மஞ்சளும்பாச்சிலை
...டிககடிவினை யலட்டாதேகேளுமே
...டிக்கிற ஆறு பலமென்றுசொல்லிடே (௯௧)

சொல்லிபிடித்துத் தூளிகமஞ்சள்
...ல்லியவண்டினமேலவாரிச்சொரிந்திடு
...மல்லியவட்டுபோல் லெங்குமேமண்ணையில்
...ல்லியபின்னையின் தாளிகண்டிறகதே (௯௨)

(எருள்ளி-வசம்பு-அறுகம்புல்.)

இறக்கையில்எருள்ளி யிதமாகக்கிள்ளியை
...றகம்வராம லறுகம்புல்வசம்பு
...றக்கையில்பிக்கும பிறளாமலேயிரு
...றகொள்ளிமூக்கவன் கூடவும்கிம்பனே (௯௩)

தாணிக்காய்-வெநீர-எ-நாள்-குளிக்கவும்

பாமூளதேவிபக்ககிம்போக
யேழுடநாள்கா ணிகாயைபிடித்திடு
கோலாவெந்நீர் கொதிக்கக்குளிநதிடு
மூளாதமோடி மூகப்பிரிவானே (௯௪)

கருவூரான்-சுந்தரன்-இவர்கள்வாடைபார்த்துச்சேரு

பிரியாதவாடை பேசிமெல்லாம்
அறிவாகசொன்னேனகன்றியர்வாடை
...ருவூரான்வாடை கருவாளசுந்திரன்
...ருவாளமெல்லாந் தாளிதம்சேரே (௯௫)

...க்கெடுத்தோன்றாய்ச் செப்பிலேயாக்கி
...க்கெடுத்தந்தப்படி பூசிலேயிருக்

தேகத்துதிப்பார்களை கருக்கலக்குமே
ஏகத்திலேதொழுவா ரிதுபோலுங்காணுமே (௧௬)

காணுகநோக்களைவாருனைக்காண
பூணுரக்கோர்ப்பார் புலமபுவார்பெண்கள்
வீணுயிராசகே-விரும்புவாரமாண்பர்
ஆணுகவுன்னை யனைவார்களைவிலே- (௧௭

ஸ்ரீகள் – களவிலும் பிரியார்கள் நிலைதப்பொட்டிடு.)

கனவிலுமுன்னைக் காண்பார்கள்மங்கையர்
நினைவிலுமுன்னை நேசமேவைப்பார
மனதிலுமுன்னைமறந்திடமாட்டார்
தனதமாய்த்தேடித தவிப்பபாரே. (௧௮)

{ குன்றி-போய்ப்புடல்-நாய்பாகல் விதை
சாதிக்காய்-கோரோசனை-காந்தம }

பாரோர்களுச்சொன்னென்பாதைத்துலங்க
ஊரோர்களும்பொட்டேன்வுரைக்கிறேனகேளு
நேரானகுன்றிமணிபருபபொன்று
பேரானபெயபபுடல்விதைபருபபொன்றே (௧௯

ஒன்றானநாய்பபாகல்வித்துமேயலவிதம்
குன்றானசாதிக்காயகோரோசனையுடன்
மன்றானகூரிக்காந்தமுமுமகதிடை
பொன்றுமலாதமபுகட்டேங்களருசியே (௨௰

(பொன்னுவனைத்தயிலம்,)

சன்குசியாய்க்கூட்டிககல்வத்திலாட்டி
வனஞ்செய்தபொன்னுவனையினசமூலம்
டனஞ்செய்தபிலமுதக்மாயவாஙகி
நாளுஞ்செய்தபாகம்நாடிவிட்டாட்டே (௨௧

(வெள்ளைக்கருஞ்சாவல்ரத்தம்-மந்திரம்-வசி-)

ஆட்டியவெள்ளைகருஞ்சாவல்ரெத்தமும்
ட்டிவிட்டாட்டிமுககதிலிற்பொட்டிடு
ஓட்டியபோதுவசியென்றுசெப்பிடு
பட்டிமைமாணபா புகலுவார்சரணமே (௨௨

(சபாபதிபீஜம்-உகு-அனைச்சக்கரம்-உ-சி-ய-ம-ந-)

ஏரணமேசக்கரஞ் சபாபதிபீசம்
பூரணமாயண்டபிண்டமுஞ்செய்யும்
காரணமேபொருள்களைகண்டவித்தை
பூரணமுந்தோறறமுப்வருவிக்குமூலமே

மூலமேசக்கர முறைப்படி தீபமே
சாலமேயிருபத் தஞ்சரைக்குள்ளே
கோலமே-வ-சி-ய-ம-ந-வென்றவகாரம்
பாலமேபோடு பார்க்கமோதே. (௭௪)

(நமோது - மோகனம் - ம-ந-ய-வ-சி - இரண்டெழுத்து,)

மாறியமோகனம் - ம - ந - ய (வசி) யென்று
கூறியரெண்டா மெழுத்தைகொண்டோது
வீரியம்பேசும் விசேமமாகிரியே
லேரியசித்தர்க ளெனக்குரைத்தாரே. (௭௫)

(தம்பனம் - டீ - ம் - எழுத்து)

உரைக்கதுதம்பனம் ஓதும் (ந-ம-சி-வ-ய)
விரைததுலோக மேவுமிதுதான்
பரைக்குரையாணி பகாரிதனை
திரைக்கடல்மூன்று மெழுதவெடுத்தோதே (௭௬)

{ வித்துவசெனத்தக்கும் - எழுத்து - ய - வ - சி - ம - ந
உச்சாடனம் - சி - வ - ய - ந - ம, }

ய்டுத்தோதுவித்து செனங்களேகேளீர்
படுத்துதோது(ய-வ-சி-ம-ந)வென்றுபாரில்
அடுத்தோடுகாலா மெழுத்தையுமுனனி
தொடுத்தோதருட்சஞ் சொல்லார்கள்பாரே (௭௭)

பாருவுச்சாடனம் பகருவேன்கேளு
சீருது(சி-வ-ய-ந-ம)வென்றுசேரு
ஓரொருகாலதனை யாகவேவோது
கூறுருவாப்போம் குலாவுமபடிக்கே (௭௮)

(மாரணம் - சி-வ-ய-ந - கடைசியெழுத்து

படிமீதில்மாரண பாரடாஞானி
மடிவாளென்சொன்னேன (ம-சி-வ-ய) நத்தில்
துடியாமலோது ருரைவிடாமல்
கடியானபாதக் கடசெழுதகோதே, (௭௯)

(பேதனம் - நசிவயம)

தேவையென்பேதனஞ் செப்புவேன்கேளு
வாயென்னவே -நசிவயம) வென்றோது
ஓயெனப்பேதிக்குஞ் சிரசுமோது
மாயென்னவின்மை வகையறியாரே (௮௦)

(ஆகிருஷ்ணம்-ய-ந-ம-வ-சி - இரண்டாமெழுத்து,)

அறியார்கள்கேளும் ஆகிருஷ்ணவித்தை
விரிவாகச்சொன்னேன் வினப்படாதே

கெளிமாக (ப-க)   பெண்ணே
குறியாக்கிக்கண்டாயெழுத்தையுணர்ந்தே. (அக)

(அஷ்டாக்ஷரம் - மாறுதல்)

ஙவ்யபமச்சக்கரம் அன்பகொண்டிட்டு
நெறிபடிமீறும் சிறந்தம்பாலக்குள
வெறிபடிவினை விதியழியாதே
கருக்குருவாக கண்டுவித்தையே, (அஉ)

(இங்கிர அக்ஷரம - கரிமரி - தூய)

விந்தையிலிக்க அக்ஷரமிட்டு
சகதியாய்நாலி சகதிபகல (ஹரி) பென்று
மதந்சநாமல ரைத தமுகவொணிட்டு (அங)

முக்திபாவிரக செட்டு(மகிலகி)

(சம)-நாள்-ஜக.

(சகி) (மகி) வயனமுநாம்பதநாளும
நிகிலக்காணி மேலைமேவிடு
கூசருஅளபய் கொளதியபயாலும்
வசையுறமாறுவான மண்டலத்தானே, (அச)

பன்னிரண்டுநாள்

தானெமுகநோணைக் தன்னிலவ்வரிட்டு
மகேன்பரிசலர் வழக்கியநாமந
தானெயெழுதி சாடென்றுமாற
யேனெழுவானி பிராறுநானே, (அரு)

பத்துநாள்.

நாளினில்வட்டம் நடுப்பகல்சாமம்
ஞானமுகநோணை சொல்லியெழுதி
கோணமவேலியக கூற மயகவசி
பாருவநோய்கொளளும்பக நாட்குள்ளே (அசா)

நோய்-வழுலைக்கட்டி-சீர்-ஒதிதுவ,

உள்ளமிருக்கால் உண்டிலாவாதம்
உள்ளுறோரனைறல் ஓகோலமுலைகுரு
உள்ள துகானே நேகியகீரில்
உள்ளனைகக்கூட்டியோதிதீதாவிடே. (அஎ)

கிசியில்-தூம்ரதிருக்க.

சவிடோநோகு சொன்னோனிரயில்
உடாதே யாருக்குத்தோன்றிடா

கேளிக்கன்பூசை செய்யமறந்து
கோவியம்போலே புறங்காட ௮௮

கூரம்பாகும்,

பாரென்று சொன்ன பகையை யறுத்திடு
தூரமிருந்து தொணியாமற்செய்திடு
பாரமிறக்கப் பகையோதேயாக்கள்
கூரம்பிகாகும் குவலயத்தோரகே ௮௯

கருதுமவைமூலம் - கனிநூல்-செப்புக்குளிசம்,

தோர்க்கிறவிக்கையெதிரிக்குத்தோளற
மூரககமாய்கவுதம்மை மூலக்கைசவாகி
ாககுறுமென்று கனிநூாகஈதி
ஏாக்கணப்பூசை யெதிபயிநின்றே, ௯௰

ஆஅ - உரு - செபிக்க,

ஒடுக்கியமூலக்கைப் பேசாமற்செபயில்
ஒடுக்கியபூசையில் சுத்திகுளிசமாய்
நடக்கியஆயிரத் தெட்டுருநோக்கபின்
நடக்கியசொன்ன துயிலப்பிசைகதாகவே, ௯௧

சால்கிழா ந்வசியம் - வாகுப்பாட,

நாக்கியபோது துவண்டான்பகைவன
ாககினிபாட வரிசைவைகேளு
ாக்கரமயாளுஞ் சாசோதிகிடபான்
றக்கமாமேவ மூறைபகுளவானே, ௯௨

வெண்காமனை - தேனில்-வாலைபோத ஒருமண்டலம்,

றைவென்ன வேண்டா மனை நாலைவாகு
றகறகிக குளிரவுலாகதி
றகபிடிகதுக் கானவடி கொண்டு
துவியதோஷில மண்டலங்கொண்டே ௯௩

ாண்டி டுவினுசை குமிககசங்கென்று
ளடிடு (புனிகியுரு)சவவென்ற (நாற)
ண்டலமோத வாககினிசெல்வி
ண்டையில்கிடே யருளபுரிவானே, ௯௪

வான்வராகி புகட்டுயககரி
வாணபாடல் விடாதேமுனைமறை
காணமோகம் வசியங்கைகூடுமே
மவுகிகள பகருமுமாதே ௯௫

ாகிலகதி விருக்குமுமமூலங்
படேசொககச் சார்ந்துசெய்தோட்டை

அம்மா தெளி அறவெள்ளை கஞ்க
குமார கொடுக்க கண்ணூம்புசேரே (௬௬)

{ ஈடு - அடக்கமாய்ச் செய்பவும் - மடகாளல்
நால்வற்றுமு - இறபபான். }

சோரமாய்ச்செய்துவா அடாரமல்முன்வினை
வாரமலீரல் வளருமாளபத்தில
ஈரமோயில்லை யிறபபான்சாப்பாட்டை
ரமவிடாமல் விழுவாளிறங்கே (௬௭)

இறப்பானதுரியம் யாருங்கூடி
முறைப்பாடுசெய்வார் முட்டுகோயென்று
நறப்பாளையுப்புக கடும்பிலவியெனறு
அறகேடுவந்து அழியுபுவியே (௬௮)

விககுளெவர்க்கும புகலாதேயிக்கரு
தவிசமூச்சலடிப பாரமிகவுண்டு
குவிககுங்கரங்கள் குமயிடுமுன்னே
செவிககுச்செவிதா னறியாமறசெய்யே (௬௯)

ஸ்திரீகளுககுயிடு - களிபபாககு - கள்ளிப்பால்பாடுகாணும்.

செய்யவேயின்னஞ் செகஜாலங்களு
மைவிழுமாதாககு வருகவேசெய்திட
கைவசமாகக் களிபபாககைககொணடு
பொய்பலலகள்வியைப பூரிகதுணிதிடே (௭௰)

துணித்திட்டபாக்கைக இருமபயெடுகது
பணிதிட்டபாககொடு பகுநதுகொடுதிடு
அணிதிட்டகெர்பப மாளூலுமனகே
துணிதிட்டசோரை வடியுகதுடுககே (௭௧)

{ கர்பமாளுல-சோரைகடியும-மாத்து-பாலில்
ஓரகயிடுகெகுடிககவும்-மடு-காள-லெகநீர்குளிக்க }

துடுக்கானசோரையை துலைககவகைகேளு
முடுககானபாலில ஓரகஞ்சேர்ததிட்டு
இடுக்கானகாத யிறங்காதுவெனனிர்
முடுககானகொததான் முகத்தில்முழுகே (௭௨)

முழுகுவகெப்படிமுனைந்துகாளும்
புனிதமான புளியுபபுதள்ளிடு
மனவில்ரகதம் மடைபடுயிபபால்
அழகியமேனி யவளுககுண்டாமே (௭௩

{ ருதககு-விபரமறிய-சல்லியமுனிசொனனது
மனுசன்-சிலைமாரசம }

ண்டானருக முருககுக்கசசொன்னா
டாளசல்லிய மாமுனிதானும

வண்டாமோ தொழிலிலை மார்க்கத்தை
கொண்டாமோ தொழில்கூறுலகத்தே

விந்துநாதப்பிண்டம் மார்க்கம்.

உலகத்திருக்கு முறைவிந்துநாதம்
புலையர்க்குத்தோணுமாம் பொனாம்பழலை
கலைவைக்கறபரையைச் சத்தியாயினாறிடும்
நிலையற்றமானவிலுதுபாரே (௱௫)

(விந்துநாதப்பிண்டம்-மார்க்கம்)

பாரினிற்பிண்டம்பகரார்பெரியோர்
ஊரினிற்கிட்டாது உலவானமார்க்கம்
வேரினிறண்ணீர்விட்டாலிலைகருமோ
கீரினிறுருமணாசிம்பதுபாரே (௱௬)

(சரக்குகள் போடவும்)

சிம்பதுசம்பம்சினைவாய்ப்பிடித்து
சற்பதினையாயிலதாளகமவெளளை
கற்பூரயநாபிசமுருசிதாணறாகசி
வுறபத்தியாகவுளளுக்குதக்கக்கே (௱௭)

(தூபப்பரசசிலையில்-வேப்பெண்ணெய்)

தாக்கியவாயைத்தைக்கதுதலைகீறாய
தூக்கிமுகட்டில்தூபிரசசிலையில
காக்கலுசிங்கிக்கபயலைகாரகியே
மூக்கைவேறுமுடிந்திடவேசட்டியில் (௱௮)

(முகக்கோணவட்டமிடவே-அரவநெய்வடிக்கவும்.)

சட்டியில்வேப்பெண்ணெய்தயிலம்விட்டேததி
மூட்டியபிடிபிலஅரணிமேறகட்டி
கிட்டியபக்கிக்கிறிடுமுகக்கோணம
வட்டமுனளிடவேவடிநெய்பரவுநெய (௱௯)

(கெந்திகூட்டி-யீதுகொடுக்க)

அரவுநெய்கெந்தகமிதுவழியாக
வரவுமேகணடுமெய்யகாதேயபா
இரவுகோலானசெய்கொடடைநதாசு
மூராமுமேபூனிருமுடன்கலந்தாட்டே (௱௰)
ஆட்டேகுழம்பிலனுவளவியநதால
மூட்டேநதலைமணடைமூளைவறைக்கும
வாட்டியெடுக்குமவறுவாண்மாறவி
கூட்டேநருவுலகலக்திறகூட்டே (௱௰௧)

சன்னிகுமரகண்டர்க்குளக்குழம்புக்கும்

இதுகூட்டகுபிலென்றுசாடும்

ட்டுவாயீநகொடுக்கும்புகைகேள்
டியாயசன்னிகுமரகண்டர்க்கும்

ரு

கூட்டிவாயெங்கக்குழப்பிற்குஞ்சேர்த்துக்
கூடடுவாய்சாடுங்குழியென்றுதானே (௱௰௨)

அஜலபாணம்-மத்தஞ்சாரில்-பிரம்மை.
மின்பூட்டில்கண்டெரியாது?

தானேமக்கஞ் சாம்தன்னிற்கொடுத்திடில்
மானேபிரமைபிடிக்குமயங்குவான்
காணமின்பூடுகலந்துகொடுக்க
யேளுதெரியாதிருக்கண்ணுந்தானே (௱௰௩)

கன்னிற்சாறுபிளவைகாணும்-எண்ணெயில்பகைபோம்

கன்னியினசாறுகலந்துகொதேத்தால்
புண்ணியதாய்மேனிப்பிளவையுந்தாகி
எண்ணெயிற்றூகிமுழுகினாற்றானே
பண்ணியபகையும் பதறும்வாராதே (௱௰௪)

எதிரிபடைபொருத-தயிலம்வடிக்கிரமந்திரம்

வாராதபசாசுமயங்கும்வெண்ணீற்றில்
பொராதேயெதிரிபடையும்பொட்டிடில்
இராதேசூனதிலிடுபொட்டளித்திடு
தராதேபுண்ணுய்விடுதண்ணீர்விடடோதிடே (௱௰௫)

ஓதியசர்ப்பபத்தியிற்றரிமையின்
சேதியையார்க்குந்திறந்துவிள்ளாதே
சோதியேஹரிஹரியெனச்சொலலுமந்திரம்
போதிலாயிரமபூட்டிவடித்திடே (௱௰௬)

வடிப்புக்கெல்லாம்மந்திரம்ஓத

வடித்திடசொன்னதற்கெல்லாமிம்மந்திரம
படித்திடஆயிரம்பாடினாமசித்தியாம
முடிக்கிடாதிலமூலக்கருமுறை
பிடித்திடத்தானல்லோபேரும்பெற்றார்களே (௱௰௭)

பெற்றவர்மந்திரம்பேர்பெரியோர்கள்தான்
எத்தனைகோடிபேர்லெகமிலலையாவரும
பத்திஞால்லதுயாவந்துதிப்பார
இத்தனைபாடியுமினனமொன்றுண்டுகேள் (௱௰௮)

அண்டம்புகைக்க.

உண்டுகேட்பூட்டையின்உள்ளெதிராளியின்
பண்டுளளநீர்மலமபாசியுருகதுடன்
மிணடுசெய்காயமும்விடதின்தயிலமும்
அண்டவழுலையுமஅணடத்தினைசேர்த்திடே (௱௰௪

எதிரிமலக்-தயிலம்-அணடக்கருவழலே

கொடிசுற்றவும்-எதிரேபெரொழுதவும்

இட்டுவாய்மூடி யிளங்கொடிசுத்தியே
வட்டமாய்த்தோண்டி மயானதிரஸ்தாபிக்க
பட்டவன்பேரும் பார்த்தேயெழுதியே
சட்டமாப்போவான் சரக்குமூடிககுமே (௧௨௰)

(ரோகம்வருமு)

மூடிக்குமுன்ரோக மூடிப்பனைதவாங்கி
கொடிக்கிமைறநூட டையை நால்சுக்கவிழ்ந்து
மூடிககின்றவளர்க்கரு முட்டைவிட்டபயால்
குடிககினைநீரிலே கொட்டிவிட்டாருமே (௧௨௧)

ஆள்சக்கரகீறவும்

ஆறுமேவிரி ஆள்சக்கரத்தையுங்
கீறுமேகால்கைகிழிமூடிக்தபின
மாறமேஅஞ்சு வகைவகையாகவே
சீறுமேமூல பிரணவனுசேரே (௧௨௨)

சாடனம்-மாரணம்.

சேருநாம்கோணஞ் சிகாரவகாரம்
மேருவகார நகாரமகார
மூருமேசாடனம பொன்பொலிதாமேம்
பாருமேமகாரம்பதித்தால்மரணமே (௧௨௩)

தம்பனம்-மோகனம்.

மாணமேமன்னைில்(ம-ந-ய-வ-சி)யூழில்
இரணமேமோகனகு செபபலொணைறது
காணமேமண்முதல்கண்டால்நகாரம்
பிரணவக்கூடிபபோதம்பனமாகுமே (௧௨௪)

தம்பனமானதுஞ்சாற்றுறேன்துவேஷணம்
பண்பழியாதே பகர்வாய்(ய-வ-சி-ம-ந)
வெண்பதுசிகாரம வேணமேம்வசிவென
உண்பதுபேதனம் ஓங்காரந்தளளிடே (௧௨௫)

{ அஷ்டாங்கம்-அ-இ-ம்-தகவிபரம்
வெள்ளி-வேசன-தாமபரம்-தம்பனம }

தள்ளி(ந-ய-வ-சி-ம) வென்றுசாதியே
உள்ளிமெக்கிரம்(ஓங்காரங்)கூறுவாய்
வெளளியிமசக்காம வேஷணமாமே
தள்ளிதாம்பிரந் தம்பனஞ்செய்வதே (௧௨௬)

தம்பம்-வசீகரம்-பொன்-மோகனம்-லோகம்

உச்சாடனம்-காரியம்-சங்காரம்

செய்வது தம்பம் வசீகரந் தீர்க்கமாம்
செய்வது பொன்னில் தேருமோ மோகனம்
செய்வது லோகத்தில் தீருமுச்சாடனம்
செய்வது காரியஞ் சிவனே சங்காரமாம் (௱௨௭)

(நல்லெண்ணெய்-மோகனம்-ஏரண்டம்-ஆகிருஷ்ணம்)

காரமாம்வெள்ளீயம் கருசனிமேனிடு
பேருறுபிரதலை பேதனஞ்செய்திடும்
வாருமே நல்லெண்ணெய் வாய்ப்பட மோகனஞ்
சேருமே ஏரண்ணெய் செய்யாகிருஷணம் (௱௨௮)

ஆவின்நெய் வசீகரம்-வேப்பெண்ணெய்மாரணம் புன்

னெண்ணெய் உச்சாடனம்-புன்னை யெண்ணெய் பேதனம்

கருசனை ஆவினெய் காரணம் வசீகரம்
தருசெனும் வேப்பெண்ணெய் சொல்லியமாரணம்
புருசனையோட்டிய புன்னெண்ணெ யுச்சாடனம்
புருசனை பேதனம் பகாபுன்னைக்காயெண்ணெய் (௱௨௯)

ஆதளையெண்ணெய்-தம்பனம்-மேதி ஆடுபன்னி-வேசனம்.

கழுதை-கடப்பக்கு-அரிசிமாவு-வன்னி.

என்னெண்ணிலாதளை யெண்ணெயே தம்பனம்
வண்ணமாமேதிநெய் பாட்டுநெய்ப்பன்னிநெய்
விண்ணவா காணவே வித்துவேஷணமதாம்
பண்ணவரிய கழுதையும் அரிசிமாவன்னியே (௱௩௰)

வன்னி ஆல விளா கன்னிமூலை-ருத்திராபிசானம்,

வன்னியாக வழுகிய ஆல்விளா
கன்னிமாமூலை கருத்திநீ பார்த்திடு
உன்னிய ருத்திர உயிர்பிசரிந்திரன்
மின்னியசுபககர்ம மெல்லாம் வன்னிருந்திடும் (௱௩௧)

இந்திரன் திசை-யம திசை-அக்கினி-வாயுவு அசுபகர்மத்தாரு

இருந்திடுமற்ற யமதிசை அக்கினி
வருந்தியமாறி வாயுவு மூலை
அருந்துயர்க்க அசுபகாமத்தாக்கு
குருந்தொடு செழுமைக்க கொடிகளி வெட்டியே (௱௩௨)

களி-எருக்கு-எட்டி-இச்சி-அத்தி-விடத்தலை

கட்டுக்கொடி தம்பனம்.

எட்டியெருக்கலம் இச்சியுமத்தியும்
மட்டிவிடத்தலைமாம் தனபுட்டிடு

மெய்கொடியைக் கடக்கவைக்கம்பனம்
டுக்குடாதே யெதிரேத்துதேவியை (௩௧௩)

தம்பனம்.

நவியைக்கண்டால் தெரிப்பதேசெய்வர்கள்
வாவியஜயனுமோமேவென்றுண்டியே
வியயேயும அடைடா துஉன்னிடம்
நவியைகாப்பது அககால்நிமமாமே (௩௧௪)

(தேங்காய்-கரு)

நமான தேங்காய்திறந்து கண்விட்டு
நறையோடமும்மலருசேர்த்துமுடித்து
நுறையான துமபுறச்சிலையமுகதி
நறையாமல்தேவிபதினாயிரமாமே. (௩௧௫)

(மந்த்ர-உருஜெபிக்கவும்)

பதினாயிரமுருபசர்ந்துகடலையில்
சதிசாமகதன்னில்கண்ணியிறபோட்டால்
எதிரானதனையெழிப்பாளுவெட்டில்
விதிசேருமுன்னேயிளக்கமூலைவிடே. (௩௧௬)

மூலைவிட்டுவைக்குமுடிசககருவை
கலையப்பார்பொட்டுகேறமிசகதிாகது
பிலையபபாசமூலம்பிலககுககுறிகான்
இலையாதிடாதேயிசன்றனைருளே. (௩௧௭)

(இருவிழிப்பாவையறிவுட-கண்குழியன்-கைவிழியன்)

சனுரைத்கயிருவிழிபபாவையை
பெசுறேனகேளுபிறாகவுவிளமாகே
கூசகேகணகுழிமன்றுமவேளான்
மாசிலாக்கைவிழிமணணிநீவாங்கிடே. (௩௧௮)

ஓமம்-பெருஙகாயம்-கள்ளி-கதிரு-கெந்தகம்
அரைபபு-ஈஸ்து-பால்,

ஓமமண்ணில்வளரோமங்காயந
கள்ளியுந்சோராககடுகும்
யமிட்டாரைவஸ்துவின்
பமாவிசைசதிடே. (௩௧௯)

நாவிகட்டிமூப்பக்கிரண்டுருப்புந்
கள்ளிபபாலகடவியயாணபூசை
ாவல்-வஸ்து-அ-வித்தையும்,

-மாரணம

இசைக்கவொண்ணாதயிருவிருப்பானை
வைக்கிறுக்கதேவருக்கிடுரூபமே. (௧௭௰)

உருபமுப்பகதிரண்டென்றுதப்பாமல்
யதிஉருவெய்துயகருமேலங்கதம
திருஉருபபோலேதினகள்ளிப்பாலாம்
மனுவறசதிட்டிவகைநல்செய்வாயே. (௧௭௧)

செவ்வாகஇழமைநமேதயானம்
டவ்வாய்மயானமபடு சுழிதோண்டி
செவ்வையாயகேசிலேகலைகட்டி
மூவ்வாறுவேளைபுஜிப்பாய்பொர்பூசையே, (௧௭௨)

பூசைக்குவெள்ளைபுஷ்பமுஞ்சாதம்
ஆசைக்குசாலததிவபாகும
தோசைக்குவஸ்துகுருசொனபடியாகும்
ஆசைககுகதிரவஸ்துவைப்பாயே (௧௭௩)

வைததிடுபாவையைமறைவாகவைத்திடு
சத்துருவுககுதகானைச்செய்வயோ
அதகையெடுத்துஆட்டிவைப்பாயே
விதைகைகளெடுமேவிளையாடுமேபாரே. (௧௭௪)

பாருநீமும்மலம்பாங்காயெடுத்து
சேருமவழலைச்சேர்த்தங்கரைத்து
யிரங்கெடாமல்மெழுகாயுருட்டி
சூரிபன்பாவைதுளைதனிலவையே. (௧௭௫)

வைப்பாயநீவைத்துதுளைவழிமூடி
அப்பாநுமாரணமதுசயவென்றால்
மூப்பால்மூனைப்படிமூடிடுபூசையை
இப்பால்விரகி டெரிவிழுவானே. (௧௭௬)

(முடக்கஞ்செய்ய)

வானேமுடக்கமதுசெய்யவென்றால்
ஊனனபாவையுருவிலமுளகுக்க
ஈனம்பிறக்கத்திக்கும்வெள்ளாவிவை
ஞானவநீயேநயனத்தைக்கேளே

(நயனவிகட

கேளப்பாபாவைகாட்டிகோட்டத்தி
தேளப்பாகொக்கொக்கே
காளப்பாயேழில்நயனமபே

(காரியமூக-முதுகில்-ராஜபிளவுகாண.)
காரியிலுரண கடுமூக்கமுதும்
பெரியகாவில்பிளவையாமமூன்று
ரூரியதிமன்னராஜபிளவைக்கு
தோரிமுதுகிடக்கொட்டேனுனுலே. (௧௪௯)
தண்டுபிளவை-குடைடவாழை-அரையாப்பு
உசரிப்பிளவு-இதுகள்நிரவிவரம.
ஊணியவீசித்திலுரணிறமேறு
பேணியதண்டு பிளவையுமாகும்
தோணியரூபக்குடைதனிலுரண
வாணியமபோலேகுநகுடைவாழையே (௧௫௰)
வாழையாரையில்வைக்குணச்செய்தால்
ஆனையரப்பு ஆமைபோற்காணும்
ஏனையாய்ச்சொன்னேனிதமுளகொண்டு
மூளையிலுரணமூளக்குபிளவையே (௧௫௧)
பிளவையைதிறக்கப்பிறக்நாள்பதில்
மூளைமூளைவாங்கிமுமுகுஞ்சீலத்தில
களையவேதிறங் கைகண்டவித்தை
உளையடவார்க்குவுருப்படிசெய்யே. (௧௫௨)
(ஆணுக்குவலதுபுறமும-பெண்ணுக்குஇடதுபுறஞ்செய்யவும)
உருபபடியாணுக்கொருவலமாகும
இருப்பதுபெண்ணுக்கிடதுபுறஞ்செய
கருப்படிசேரு கருமலமொன்று
குருப்பொடிமத்திசக்கொண்டகொன்றமே (௧௫௩)
(பெண்குறிகருப.)
ஒன்றானகாரியஞ்சொல்லமறந்தோம்
நன்றாகக்கேளுநடுமத்திசமாயக்
குன்றுமற்பெண்குறிகூடாநடுக்கம்
வன்றுடிச்சொன்னவகையுணர்ந்தோமே (௧௫௪)
தொழில்செய்யலாகாதபேர்-ஏழை-வேதியர்-மன்னர்
களியாண சொந்தஸ்ரீ-பாலர்-குருவும்
உரைத்தாரேவலய குள்ளதோர்சேதி
யுரைத்தாரேயேழைக்கும வேதியாமன்னர்க்கும்
கிரைத்தாரேபெண்ணும் நீபிபாலர்க்கும்
உரைத்தாரேகுருவுக்குஞ்செயவொணுதெனவே, (௧௫௫)
(மூளபிடுகைக்-கழிபபுசெய்யவும்,)
ஒண்ணுனபுள்ளை பிடுங்கிபோது
வண்ணுரமாடன் வாரியேகேழ்பபான்
உண்ணுதசோற்றி லொருபிடிசோறும்
தின்னுதசாவலுக் கின்னென்றபேர்டே, (௧௫௬)
பாடவேமாடனைபலமாடன்வீரன்
புடதேவதைஅனுமாரணைவரவன்

தேடியமொட்டையன்சின்னென்றுகாலனும்
சாடியகாளியுங்கருக்கிறபாலே (௱௫௭)

சாந்திசெய்யசகலதுன்பமும்போய்விடும்

பாளைபோகாமல்களிப்பொனாறுபவனுருவாய்
காளைதுயிலலைகுடிகோத்திரத்துக்கும
வாளவநெய்யதுமனுஷர்சகலர்க்கும
தோளாரசுகாகருணசொல்லிடுசாந்தியே (௱௫௮)
சாந்திசெய்தாக்கால்சகலபுழுமாறும்
சாந்திசெய்தாக்கால்சகலநோய்போய்விடும்
சாந்திசெய்தாக்கால்சண்டனுமவாரான
சாந்திசெய்தாக்காலதவமபண்டிதர்க்கே (௱௫௯)
தவமவேணுமோனால்கர்மத்தைச்செய்திடு
சுகமவேண்டுமோனால்துதிநிஷ்டைசெய்திடு
தவமவேணுமோனால்சனகனைபயிலமூகக்கலை
தவமவேணுமோனாலதணிப்பாயவெகுளியே (௱௬௰)

வெகுளியாமகருவிடாதேசல்லியனுசொல்லாதே.

வெகுளியாயென்றும்வினயனுசெய்யாதே
வெகுளியாயென்றும்விடாதேகருணை
வெகுளியாயென்றுமவிள்ளாதேசலவியும்
வெகுளியாயாசைவிளம்பிடவேண்டாம (௱௬௧)

(வேண்டியவாடைவசியம்சொல்லும.)

வேண்டியவாடைவசியமவிளமபினூர்
தூண்டிலைபபோட்டு தூராலைபபிடிக்கபோர்
கூண்டிடுசோலி கூளாதுயாதுலே
ஆண்டவனைபோவிட்டவனைபெருமறியாரே, (௱௬௨)

(பெரியோர்களைகொடிக்கருமாவனைதிகுறியாகமாட்டாது)

அறியார்கள்செகத்தினை கருவிசமெனபார
குறியாமலைக்கக்கொடிக்கருமாவின்றி
சிறியோராநமனைமதிறமுள்ளோர்கனடால்
பரியாயனுசொலலவே பழிக்கலைமூடபாரே (௱௬௩

(வழலைக்கரு-சத்திதயிலம்-இறக்கும்விபரம்

அழைப்பார்மூனிசியனருவழலைப்பெயர்
பிழைப்பாரிகனதி பிழைப்பாககுச்செத்தேன்
இளைப்பாயவிடாதே யிணைமறியில்
துளைப்பாமெனசலவியம் புகுந்ததுமொன்றே (௱௬௪

(பூகதயிலம்-செய்வடி)

ஒன்றும்வழலை யொண்ணித்துவாங்கி
குன்றுமறபூரக் கொடுககொருபாண்டத்தில்
நன்றாகவைத்து நவிலமுன்னிட்டு
கன்றானவெள்ளளங்களைவழிசெய்யே (௱௬௫

(தம்பனம்-குளிசம்-கள்ளர் பயமில்லை-கனைக்கடாது)

கொள்ளையே சொனனேன் குமிப்படி சண்டையுக, கள்ளமற்பூசித்
தத்தாப்பிரததகட்டினில, மெள்ளவேகபதிவிதும்பிப்பணிகதிடக, கள்
ளாயபபூய கனலுங்கடாதே (௱அ௪)

(விஷம்-குணமே-ஆயுபு-சிலயாப-உடு-ள)

ஈடாதே விஷ புகலுணியும்பாணியும்
துடாதே குழலும் அம்பு படாது
விடாதே கருவை விளம்புமுன்னு
டடாதேசிலயங்கட வெளந்தானே (௱அரு)

(விக்கமப்பனை மூலிகை-ஆர்க்குந்தெரியாது-வே-என்மது)

நாவோ (வே) என்றதம்பனமூலிகை
நானேதானசொன்னேன் நாட்டிதமரும்
உன்னே கொடி போலுந்தியிலுள்ளது
மாயோயதகனகயில வாங்கிசசெம்போடுவை (௱அ௬)
வைத்தகுளிசம் மணிமுனை கட்டித்தால்
உரமறுவிந்துவு வேகமுமடியே
பரமதுயின்னே மாறிக்கிடந்தால
செக்கானுமக்கே சிலவிந்து விழாதே (௱அ௭)

{ சலவியாவேர்-வெள்ளிக்கிழமையில்-வெண் சாவலவெட்டி
வெள்ளிக்கட்டல அஷ்டமாசித்திபாகும் }

விந்துருசலவிய வேரையும்வெள்ளிலே
விந்துருகாப்பிட்டு வெண்சாவல்வெட்டியே
விந்துருவாகிய வெள்ளிக்கட்டிலே
விந்துமகட்டினால் வேடிக்கையாமே (௱அஅ)

(பெண்வசியம்-சத்துருவசியம்)

காடுவாரபெண்கள் கமஸ்காரஞ்செய்குவார
ஓடுமேசத்துரு வொருகாருமவரான (௱அ௯)
சீக்குமேயசியஞ் செகசசாலதாலே

(வெண்கொழிஞ்சிவேர்-சகலவசியம்)

நால்கொண்டுகட்டினல வெள்ளைக்கொழிஞ்சியைப
பால்கொண்டுபாக்கலே பாககாகப்பணியே
மாலகொண்டுபேர்ன மாருபேர்செல்லடில (௱௯0)
கால்கொண்டுவோடிகதிக்குவாளே

{ கருங்குமஞ்சட்டுருண்டை சேர்த்து-செனுசிலயுருட்டி
ஞானத்திலபுகையேறமலிஷேமிருடம். }

வானத்தினருகை மஞ்சணுடன்சேர்த்து
பானத்தினுசிலை பாகதியுருட்டி
ஞானத்திலேத்த மணம்கொண்டுபோனே (௱௯௧)
மோனத்தின்சிவ மேருடிவாகுமே

(முட்டையில்தம்பனம்.)

ஒடிமுட்டையின் ஊட்டியதம்பனைப், பாடியேயிண்டக் கருவும்படித்

படில், வாடிய ஜூனுர்வாண் பிரானைன்மோடிவைக்கப்பால் மூடிவிழு வாரே

(கொடுந்துரோகக்குகள்விபரம்-பாவருக்கொழு)

விழுவாரோமமம்செவிக களனிச்சாறவிட்டே, அழுஞ்சலின் வேருமு முக்கிருகோஷ்டமும, குளிக்கமஞ்சளுங்கூட்டியனாதனில், தொழு வாரேயாவருங் கொடுங்குறிதானே (௱௯௩)

(ஈஸ்வரமூலி)

குயிகண்டோமென்று குப்பைவுகலங்கி வெறிகொண்ட நாய்போல் விளைாதேவெளாளனெனறு, முறிகொண்ட ஈஸ்வரமூலியினவேரைத, கறிகண்டமாகத் தரிப்பசமுகே (௱௯௪)

(மாவெலாறு நதிபழனகபேர்பழகுங்கரு)

அமுதான அமிர்தகரிகைவிலமாவெனறு, புளகமாய்ச் சொல்வர் பரோசனைகண்டுமே, பழனக்பேரும பழநதகததான, குளவாமற் சேனிறபபாலெந்திரியே (௱௯௫

(எதிரிபட-விதானா-பச்சிலைமூலம்)

எதிரிபடடாலே பிணிநீக்க காரியம், உகதிவெறபாரா யோடவுக கண்டால, சதிரியாககாதே தகையாதுநீபோய, விதானைபபோலேவிசு முறிக்தானே (௱௯௬

விலமுபிக்கார்கரு விஷமூலம், கல்லடைக்காக்கக கருதுஞ சிதேகவி, வெலவுறிபபூவெவலவியாதி, கொல்லவிபபூ கொலலுமபச்சிலையே (௱௯௭

(அச்சடிக்கு-துறவுகோல்.

பசுசிலைமூலம்பாடினேனைக்கரு, அசசுவரசனையடுப்பதுபோல், பச்சிலைவைகத பொருளைபபோலவாகு, குசசிலைகொணடு துறவுகோல் கூட்டே (௱௯௮

கூட்டினையிக்கப் பொன்னிருநாமம, கூட்டினுமந்திரமகுருநாதனைருடறை, நீட்டுமென்நுகனைக்கொளிதமுறையாம், வாடடமுல்லை மனெனறபோகவே (௱௯௯

(காமவிளையறுப்பது)

பேர்பெறஆசான் பிரசங்கினையானுய நேரபெறசசொல்லியினைவாறிரயம், சிரபெறவாலைபச சந்திகதுபிலும், ஏரபெறுகாம விளையயப்பாயே (௨

அறபபாவினாகத பருவத்திலாசான், நிறப்பானறிராக மிலபெணகளைமம, பொறுபபானறயக்கைப பூட்டியபோககு, வெறுப்பன்சகல விரோதமுமபாரே (௨௱

{பாவஞ்செய்யாதே-ஆசானை அடுத்து நீபோரு
கூசா-செரிதுசெள}

பாரினிலிநக முறைபபடிக்குபார்த்து தேருநீபாவஞ்செய்யவும் வேடாம, ஆருநீயாரு அறபத்தானாலும், சேரிநாறநிகணடது முற

அகத்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த ஜாலதிகண்டு-௨௱
முற்றிற்று.

1470

(கணைபதிபூசை-இது-ஆதிகண்கண்டது)
நெய்க்குக்கணைபதி நேமகஞ்செய்து
மெய்க்குருவினாட்டி,வேண்டுமென்றேகதி
பொய்கரும்வினைக்கும் பொருநகதியென்று
கைக்குளிருக்கக் கணகண்டதாமே (௧௬௬)

{இந்ததையிலத்தை-மஞ்சள்மெழுகிலுருட்டிச் செபயில்வைக்கவும்,}

தாமேயிருந்ததையிலத்தையின்னம
நாமேயுருட்டவுங்கேளுமிப்போ
வேமெமஞ்சளமெழுகினிற்றாகி
வேமேகனக்கவுருட்டினைவசெப்பிலே, (௧௬௭)
செபயிலிருக்கச்சேசமவாது
எப்போதாகிலுகனக்கேக்கவேலோ
ஒட்டியெளப்போலுருக்குகதிகதாயகினால்
அப்பேயசெரியுமல முலையனுமையே (௧௬௮)

{மழலையசிந்தால்-வகைதுகைவேண்டாம்
பழைய நூல்வேண்டாம-படிக்கவேண்டாம}

மழலையறிந்தாலவகைதுகைவேண்டாம
பழைய நாலவேண்டாமபடிக்கவும்வேண்டாம
தமிழ்[illegible]சங்கரிக்குமோபூமியில
அளவுடையனுவளாகிலுமாமே, (௧௬௯)

(பஞ்சி-செருப்பு-அனுவளவுகாக்க-ஐங்காயமாகும்,)

அனுவளவிட்டாலஐங்காயமாகும
தனுவுளவர்க்கிசைசாறினைனகேளு
வினைவுடன்செயவாயவினைவைவிட்டாக்கால்
மணத்தைகையாதுமதிகெட்டமாட,
மாடேபிரிக்கவகைசொலவேனகேளு
காடுமேடெனகைகயனதென்றுதே
வாடாவழியேவசவுகேளாதே
கேட்டேதரித்துகளைதனைவாகதே (௧௭௦)

{களைகதுணியடிபயில்-சிந்துவிழுது
தாம-ஸ்ரீ ட-கூம-எனறே-தூ-உடு-பேதனம}

லாங்கியதாம்பூரசிலைமடிபயில்
தாகியேசிந்திவிழுகையும்வைத்து
பாங்குறவெத்தபகைவாபோமாறி
தீயதறசிட்டிலெழுந்திடியென்றே, (௧௭௨)
சிலையாறுஆயிரஞ்செபித்துக்கூறையில்
சாயும்பொருதினிறசந்தைகலையுக்கால
மாயமாயத்தாமென்றுமலருசிறிகுலென்று
ஆயிரஞ்செபித்தேயவர்நாமக்கூறே, (௧௭௩)
கூறியபோதுகுடிபோவான்சண்டையால்
மாறியேவெனறுகொன்றுதலைமாறி

இதிச்சினைக் குறிவிரமங்கூவே
மைனாவிட்டேச்டி புலேந்திவோமோ. (௧௱௪)
(சல்லியவேர்வகை தெரியாமற்போனார்கள் தொட்டியப்பூடு.)
வகரமாகுஞ்சல்லியதேரிவகையைப்
போறியாமல்பிரண்டரானவர்
நேர்கினைபாகிச்முக்கியமூலம்
சேராமறசொலலுசு்கொட்டியப்பூடே; (௧௱௫)
{ தெரிசிகக்கொக்கிலை-மயிக்குயர்க்கு வேண்டியது
தெரிதகால சகலவியாதியுமவரும்-கருக்கும் }
பூடொனகைடாவபூக்கமீதில
ஆடலாகுசித்தஅதிலேயினேகம்
வாடவேவைமடாகதெரிசிந்கிவன்னம
பாடுதேனே சேருபண்டிகளுமோ, (௧௱௬)
பண்டிகாதிலலெபபாதகளளிபபாலும
பிணடியசெய்கொட்டை வினாயினமையிலரும்
இனமிருணடானஇருதுகளனிபபால
கொணடொசமுய்ககட்டிகெளரியுமகூடவே. (௧௱௭)
கூட்டுவாயககருாபிகூடவேகூடடி
ஆடுவாய்நிலையல ரெநபபுசசாறிடடுமே
ஏறட்டுவாயசெவிதருகுபபபுவாநகுக
நீட்டுவாயத்தேருநரு சுனையுருசெகதொட்டியே (௧௱௮)
தொட்டித்திராவகந்து வெஞ்சிப்பலனுடனே
கிவககாவி ராயமலசிததிவய
னனதகுலேயாதே. (௧௱௯)

கருநகை தெரிசிறகாசி
யலையாககுடடமாய ரேந திரநகெட்டு
புலேவாயுடபபு புலேநதளாகது
சிலேயாளதேகனு கினைசநா விழுகுமே (௧௱அ
விழுமேயிசபபா ட புணபோலமேனி
காணுமேகொழுக்குதுபோயகுட்டமும கிடைய
வழுமேதடிபபுபொழுக கனோகெட்டு
யமுமேமனவியுமககளு நாமம
மககளு மபினளேயு வெகாளளியுமகாத்தி
தககுமா அமல்தயிலுசெயயாதே
விரககுமமவநதுவிருகாரிறநதும
அக்கினையாக அலேபாகேபாரே (௧௱அ
அலேயமேலனேயடககமாநது
மலேநாக இவேருமவிட்டகேகாவினைவேரும்
கலக்கொம புகொனடேகன்றவேடுநகமி
யுலேயாமல்மனாயுருவேறுநீக்கொள்வேன் (௧௱அ

